



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LINEAMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE CAPÍTULO DE LIBRO

1. Presentación y estructura del capítulo de libro

Las instrucciones sobre la presentación y estructura del capítulo de libro que la *Comisión Editorial* de la Facultad presenta se alinean a criterios y normas de publicación nacionales e internacionales, como la Cámara del Libro, Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Editorial Universitaria UCE.

1.1 Presentación

Los capítulos presentados para publicación a la *Comisión Editorial* de la Facultad deberán cumplir con las características que se señalan en las instrucciones de uso de la plantilla del capítulo del libro. La plantilla detalla: fuente, tamaño, estilo, alineación, espaciado anterior, espaciado posterior, interlineado y color en cuanto a estilo principal del texto, el título del capítulo, los autores, el resumen, las palabras clave, los títulos de secciones, las listas y las citas. A continuación, consta otros aspectos que también se deben cumplir para la presentación del capítulo.

- Escribir el capítulo con una extensión entre 25 y 30 páginas, fuera del título, resumen, bibliografía y presentación de los autores.
- Evitar párrafos extensos y párrafos cortos compuestos por una sola oración.
- Escribir el capítulo de manera impersonal (tercera persona).
- Citar de acuerdo con las normas internacionales American Psychological Association (APA), en su actual edición.
- Utilizar correctamente la tilde y los signos de puntuación.
- Presentar el capítulo en la plantilla Microsoft Word propuesta por la Comisión Editorial.

1.2 Estructura del capítulo

La estructura del capítulo de libro se alinea al formato IMRAD, siglas de los cuatro apartados esenciales de una investigación científica: introducción, materiales y métodos, discusión de resultados y conclusiones (International Committee of Medical Journal Editors, 2018). La estructura IMRAD permite comunicar de manera ordenada, precisa y lógica los resultados del proceso de la investigación. La estructura es considerada como el eje para todo trabajo científico que quiera ser publicado; aunque el formato IMRAD incluye el proceso de la metodología de la investigación hay otros aspectos importantes que se deben considerar como:

- **Título**
Es el primer aspecto que se lee en un capítulo. Debe ser breve, interesante, claro, preciso y atractivo para despertar el interés de quien lee. Se recomienda como máximo 20 palabras (incluidas las preposiciones, conjunciones, entre otras).
- **De los autores**
De acuerdo con criterios de acreditación y recategorización es necesario cumplir con el 60% de autores externos, el 40% corresponde a autores de la Universidad Central del Ecuador. Cada capítulo de libro puede ser escrito por uno a dos autores. En el caso de ser dos autores uno de ellos debe ser externo, es decir, de otra institución educativa



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

(colegio, instituto u/o universidad). Los autores asumen la responsabilidad en cuanto a criterios de originalidad y autoría. El orden de aparición de los autores es según la importancia de contribución en el proceso de investigación y debe contener estos datos en el siguiente orden: nombre y apellidos del autor, institución a la que pertenece, ciudad, país, nombre del Departamento o Unidad Académica, correo electrónico institucional e identificación del ORCID¹.

- **Resumen**

Permite identificar de una manera breve el contenido general del capítulo, es decir, aspectos esenciales del proceso de investigación. El contenido del resumen debe incluir: justificación del tema, objetivos, metodología, resultados importantes y conclusiones. Tendrá como extensión entre 220 y 260 palabras.

- **Introducción**

Éstos primeros párrafos del capítulo cumplen con la función de describir de manera breve el tema, el planteamiento del problema, el objetivo de la investigación, la justificación, la actualidad y pertinencia del estudio. Se deben utilizar citas bibliográficas. Las fuentes bibliográficas deben ser actualizadas (5 últimos años) y de sitios confiables, pertinentes al desarrollo de la investigación y citadas al final del documento.

- **Revisión de la literatura**

En esta sección corresponde el análisis de las teorías más relevantes, así como también estudios anteriores (estado de la cuestión).

- **Métodos**

En este apartado se describe y explica el diseño de la investigación a través del paradigma, enfoque, nivel, método, modalidad de investigación que se va a utilizar en el desarrollo del trabajo.

- Argumenta la selección con base en las características del problema y objetivos de la investigación.
- Identifica y caracteriza la población y muestra cuantitativa y cualitativamente que corresponde al contexto de la investigación.
- Menciona las técnicas que se utilizaron, dependiendo del método, enfoque y diseño de la investigación. Las técnicas e instrumentos pueden ser cualitativas o cuantitativas.
- Describe los instrumentos que se emplearon, así como el procedimiento para la recolección de datos.

- **Resultados**

La realización de los estudios de investigación científica implica presentar los resultados; debe tener una secuencia lógica y ordenada usando materiales ilustrativos (cuadros y figuras). Se recomienda tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Se redacta en pasado, aunque, a veces, también se usa la forma impersonal a partir del pretérito perfecto compuesto (“se ha encontrado que...”).
- Los cuadros y figuras deben estar numerados consecutivamente, incluir título y fuente si no son de elaboración propia (ver ejemplo en la plantilla). Los títulos de los cuadros y de las figuras deben ser breves y claros.
- Cada cuadro o figura debe estar acompañado de su respectiva sustentación teórica.

¹ El ORCID es un identificador único para autores de trabajos científicos; es la firma científica con la que se visibiliza un autor y se distingue de otros.



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

- Se sugiere incorporar un máximo de ocho materiales ilustrativos entre cuadros y figuras con su análisis e interpretación.

- **Discusión**

La discusión de resultados es una etapa fundamental del proceso investigativo; implica explicar, justificar y contrastar los hallazgos obtenidos en relación con los objetivos y las preguntas planteadas, por lo cual se recomienda:

- Analizar los resultados a la luz del paradigma investigativo y marco teórico, verificando su coherencia con los criterios y conceptos previamente establecidos.
- Realizar un análisis comparativo con estudios previos, lo que permite identificar similitudes, discrepancias o aportes.
- Sustentar su relevancia y contextualización dentro del campo de estudio al ofrecer argumentos sólidos que respalden las conclusiones.

La **discusión** contrasta los hallazgos del estudio con otras investigaciones o teorías; se sugieren algunas recomendaciones para su redacción:

- Tener cuidado de no repetir aspectos que ya están presentes en la sección de resultados.
- Identificar las limitaciones del estudio y futuras líneas de investigación

- **Conclusiones**

Las conclusiones deben dar respuesta a los objetivos de estudio y otros hallazgos encontrados en la investigación, limitaciones y proyección a futuro.

Agradecimientos

Dirigido para quienes, sin ser autores o coautores, han apoyado la investigación de forma intelectual o financiera.

Bibliografía

Las referencias bibliográficas se citarán según normas APA, en su actual edición. Se debe tomar en cuenta que la bibliografía responda a los autores que se menciona en el desarrollo del texto.

- **De la presentación de los autores**

Al finalizar el capítulo se describirá en el mismo orden de participación y por cada autor dos párrafos: el primero detalla los títulos obtenidos; el segundo relata las actividades profesionales que desempeña, la temática en la que se basa sus investigaciones y una breve descripción sobre su participación en investigaciones de alto impacto (ver ejemplo de plantilla). No se debe incluir foto. Se aceptará hasta dos autores por capítulo. Si un capítulo requiere de más autores con extensión a un proyecto, se deberá indicar previamente a la coordinadora o coordinador.



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

2. Consejos de escritura del capítulo²

2.1 Título

El título es el primer elemento que inicia el diálogo entre el capítulo y los lectores por ello debe llamar la atención siendo breve, exacto y original. El título es lo único que se lee a menudo; si se logra precisar un buen título, se logrará también acceder a servicios de indexación. A criterio de los autores de este documento se recomienda usar para la redacción las palabras:

- Factores.
- Percepción.
- Efectos.
- Evaluación.
- Innovación, etc.

Por ejemplo, si el título de un artículo fuera **La didáctica de la Literatura**, no llama la atención, ni muestra propuesta de resolución, pero si este mismo título se escribiera como **Innovaciones pendientes en la didáctica de la Literatura**, sí evidencia que se ha realizado un análisis, medida, evaluación o estudio de un problema.

2.2 Resumen

En la redacción del resumen es importante considerar algunas características como la precisión, la concreción y la exactitud. Después del título, el resumen suele ser lo primero que leen los lectores, por ello se debe escribir todo lo relevante del texto. Se solicita como extensión mínima 220 y máxima 260 palabras. La redacción del resumen deberá responder a seis preguntas que se exponen a continuación:

1. ¿Cuál es el problema?
2. ¿Por qué el problema es importante?
3. ¿Cuál es el propósito de la investigación?
4. ¿Cuál es la solución propuesta?
5. ¿Cuáles son los principales resultados?
6. ¿Qué consecuencias o implicaciones conlleva la solución?

2.3 Introducción

La introducción en un capítulo de libro es la descripción que hace el autor sobre la investigación. En la redacción se abordan los aspectos que contendrá el documento de manera sucinta y secuencial, así, los lectores tendrán una visión panorámica del trabajo de investigación al que se acercarán. Las preguntas que se deben tomar en cuenta para la redacción son:

1. ¿Cuál es la naturaleza y el alcance del problema investigado?
2. ¿Cuáles son las dificultades, obstáculos, desafíos de la investigación?

² Esta sección está basada en el artículo *Instrucciones sobre la estructura del manuscrito de la Revista Cátedra* de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Central del Ecuador.



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

3. ¿Cuál es la importancia del problema? (versión extendida respecto el resumen)
4. ¿Cuál es la idea principal de lo que se pretende hacer?
5. ¿Preguntas de la investigación?
6. ¿Cuáles son los límites de la investigación?
7. ¿Cuál es el propósito del artículo?
8. Finaliza la introducción con un párrafo describiendo sección por sección la estructura y contenido del artículo.

2.4 Revisión de la literatura

Es imprescindible que las fuentes seleccionadas cumplan con el rigor académico y adecuado que se requiere para la elaboración del capítulo de libro, donde la calidad académica toma un papel preponderante. Las fuentes bibliográficas deben contar con datos que garanticen y fundamenten la investigación.

2.5 Fuentes primarias

Las fuentes primarias o de primera mano constituyen un sustento teórico que no tiene más filtro que el de su propio autor, es decir, no son resúmenes, interpretaciones o trabajos que se deriven a partir de los textos originales. Las fuentes primarias permiten verificar la fiabilidad y calidad de la información que se transmite.

El texto científico que se elabore debe mostrar ante todo originalidad, los datos deben ser fiables, es decir, objetivos y válidos para garantizar la veracidad de la información. Por lo que, las fuentes primarias deberán ser precisas y objetivas para socializar de manera efectiva el conocimiento.

2.6 Fuentes actualizadas

La selección de fuentes actualizadas depende del grado de preparación de la persona que investiga. Si los autores se encuentran en constante estudio conocerán las teorías más recientes, temas o avances que surjan en torno a sus diversas áreas de conocimiento y estudio. Por esta razón se recomienda a los investigadores permanente actualización y estudio constante. Si bien es cierto hay teorías que han alcanzado una vigencia que va más allá del tiempo, se recomienda que las fuentes bibliográficas no sobrepasen los cinco años, además se debe verificar el año de última publicación y actualizaciones correspondientes.

3. Proceso de envío

Cada grupo de investigación o coordinadores de proyectos se encargarán de gestionar y compilar el libro conformado por capítulos para posteriormente ser enviado a la Comisión Editorial de la Facultad adjuntando los siguientes documentos:

- a) Solicitud de los autores dirigida a la Comisión Editorial
- b) Carta de declaración de autoría
- c) Reporte antiplagio
- d) Informes anonimados de los pares revisores
- e) Manuscrito y anexos en los formatos establecidos por la Comisión Editorial



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

4. Valoración del libro

El libro atravesará un proceso de doble arbitraje. En una primera fase será revisado por la Comisión Editorial de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Central del Ecuador. En segunda fase la evaluación estará a cargo de un par ciego. Finalmente, el libro pasará a un doble arbitraje externo a la universidad.